

PERPUSTAKAAN FAKULTAS ILMU SOSIAL & EKONOMI UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA									
NO.									
INV.	1	1	1	0	4	0	0	6	8 9

PERPUSTAKAAN
FISE UNY

07.10.001

Rid

f

3616

**FAKTOR-FAKTOR PENDORONG PARTISIPASI REMAJA
DALAM MELESTARIKAN KESENIAN KUDA LUMPING
DI DUSUN SANGGRAHAN KELURAHAN TLOGOADI
KECAMATAN MLATI KABUPATEN SLEMAN**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ekonomi
Universitas Negeri Yogyakarta untuk
Memenuhi sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan**



Oleh:
Ridha Amini Putri
07413241001

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN EKONOMI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2011**

M I L I K
PERPUSTAKAAN FISE
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul **“FAKTOR-FAKTOR PENDORONG PARTISIPASI REMAJA DALAM MELESTARIKAN KESENIAN KUDA LUMPING DI DUSUN SANGGRAHAN KELURAHAN TLOGOADI KECAMATAN MLATI KABUPATEN SLEMAN”**. Telah disetujui pembimbing skripsi untuk diujikan

Yogyakarta, 12 Juli 2011

Pembimbing I,

Pembimbing II,



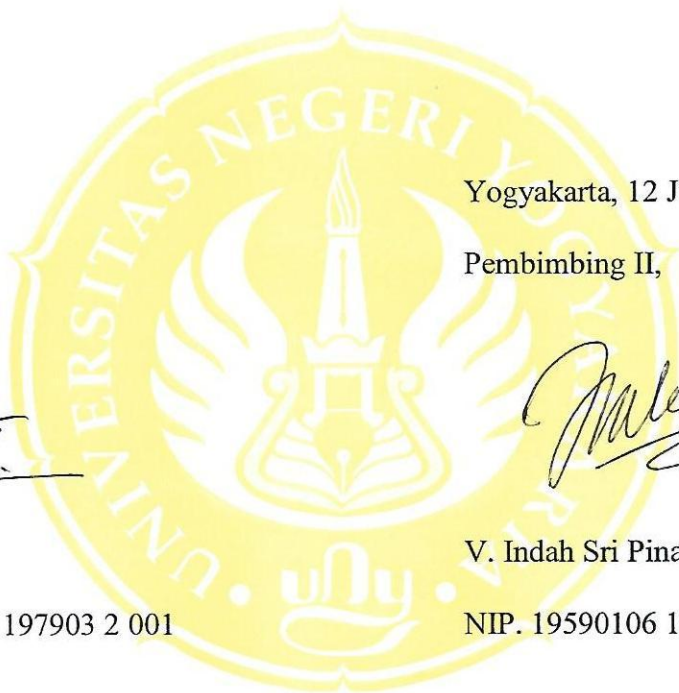
Harianti, M.Pd

NIP. 19501210 197903 2 001



V. Indah Sri Pinasti, M.Si




NIP. 19590106 198702 2 001



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “FAKTOR-FAKTOR PENDORONG PARTISIPASI REMAJA DALAM MELESTARIKAN KESENIAN KUDA LUMPING DI DUSUN SANGGRAHAN KELURAHAN TLOGOADI KECAMATAN MLATI KABUPATEN SLEMAN”, ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 25 Juli 2011 dan dinyatakan lulus.

Dewan Penguji

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
1. Harianti, M.Pd	Ketua Penguji	1. 	1 Agustus 2011
2. Puji Lestari, M.Hum	Penguji Utama	2. 	29 Juli 2011
3. V. Indah Sri Pinasti, M.Si	Sekretaris Penguji	3. 	29 Juli 2011

Yogyakarta, 2 Agustus 2011

Fakultas Ilmu Sosial

Universitas Negeri Yogyakarta



Sardiman A.M., M.Pd

NIP. 19510523 198003 1 001

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar karya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang telah lazim.

Yogyakarta, 11 Juli 2011

Yang Menyatakan,



Ridha Amini Putri

NIM. 07413241001

**FAKTOR-FAKTOR PENDORONG PARTISIPASI REMAJA
DALAM MELESTARIKAN Kesenian KUDA LUMPING
DI DUSUN SANGGRAHAN KELURAHAN TLOGOADI
KECAMATAN MLATI KABUPATEN SLEMAN**

ABSTRAK

**Oleh:
Ridha Amini Putri
07413241001**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tentang faktor-faktor pendorong partisipasi remaja dalam melestarikan kesenian kuda lumping di Dusun Sanggrahan, Kelurahan Tlogoadi, Kecamatan Mlati, Kabupaten Sleman. Selain itu juga bertujuan untuk mengetahui perkembangan kesenian tradisional kuda lumping di Dusun Sanggrahan dan untuk mengetahui nilai-nilai yang terkandung dalam kesenian tradisional kuda lumping. Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberi informasi dan bahan kajian tentang kesenian tradisional sebagai salah satu kesenian rakyat yang patut untuk dilestarikan.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Subjek penelitian adalah remaja-remaja penari kuda lumping, pelatih tari kesenian kuda lumping, pawang kesenian kuda lumping, dan tokoh masyarakat Dusun Sanggrahan. Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah teknik *purposive sampling*. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan metode observasi, metode wawancara dan metode dokumentasi. Teknik validitas data dalam penelitian ini menggunakan teknik triangulasi sumber. Teknik analisis data menggunakan model analisis interaktif yang terdiri dari pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan ada tiga kesimpulan pokok yang dapat peneliti ajukan. *Pertama*, bahwa aspek perkembangan dalam kesenian tradisional kuda lumping di Dusun Sanggrahan dapat dilihat dari beberapa aspek antara lain pada aspek gerak tarian, musik pengiring, kostum dan tata rias yang digunakan serta manajemen kesenian tradisional kuda lumping di Dusun Sanggrahan, keempat aspek tersebut mengalami perkembangan cukup besar namun tidak mempengaruhi keaslian dari kesenian tradisional kuda lumping. *Kedua*, faktor-faktor yang mendorong remaja-remaja di Dusun Sanggrahan tergerak hatinya untuk mau melestarikan kesenian tradisional kuda lumping terdiri dari dua faktor antara lain, faktor *intern* (faktor dari dalam) dan faktor *ekstern* (faktor dari luar). Adapun faktor *intern* (faktor dari dalam) antara lain faktor dari diri sendiri dan faktor dari keluarga. Sedangkan faktor *ekstern* (faktor dari luar) antara lain faktor dari teman sebaya dan faktor dari lingkungan sekitar. *Ketiga*, nilai-nilai yang terkandung dalam kesenian tradisional kuda lumping antara lain mengandung nilai religius, nilai moral, nilai gotong royong, dan nilai rekreasi.

Kata Kunci: Partisipasi, Remaja, Kesenian Tradisional Kuda Lumping.